



Regulamin Konkursu na Szopkę Bożonarodzeniową

z Lubelszczyzny

prowadzonego przez

Teatr im. Juliusza Osterwy w Lublinie

w sezonie 2024/2025

ŚWIĘTA Z OSTERWĄ

TEATR
IM. JULIUSZA
OSTERWY
W LUBLINIE

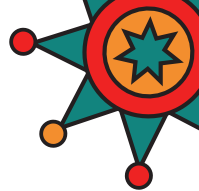




REGULAMIN KONKURSU NA SZOPKĘ BOŻONARODZENIOWĄ Z LUBELSZCZYZNY PROWADZONEGO PRZEZ TEATR IM. JULIUSZA OSTERWY W LUBLINIE W SEZONIE 2024/2025

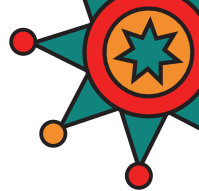
§ 1 Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Konkursu na Szopkę Bożonarodzeniową z Lubelszczyzny jest Teatr im. Juliusza Osterwy ul. Prezydenta Gabriela Narutowicza 17 w Lublinie (dalej jako: Organizator lub Teatr) będący instytucją kultury prowadzoną jako wspólna przez Województwo Lubelskie oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Instytucją partnerską Organizatora jest Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Hieronima Łopacińskiego ul. Prezydenta Gabriela Narutowicza 4 w Lublinie.
2. Konkurs prowadzony jest wyłącznie w oparciu o niniejszy Regulamin i powszechnie obowiązujące przepisy prawa, w szczególności przepisy art. 919–921 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 roku Kodeksu cywilnego. Konkurs jest konkursem z dziedziny kultury, o którym mowa jest w art. 21 ust. 1 pkt. 68 ustawy z dnia 26.07.1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych.
3. Celem Konkursu jest podtrzymywanie tradycji bożonarodzeniowych oraz promowanie regionalnych tradycji świątecznych województwa lubelskiego, wykorzystując kanały cyfrowe.
4. Prace konkursowe mogą nawiązywać do szopek lokalnych i/lub środowiskowych występujących w postaci różnych form plastycznych z terenu Lubelszczyzny. Organizator Konkursu zachęca do podjęcia próby rekonstrukcji tradycyjnych szopek bożonarodzeniowych, których opisy można odnaleźć w dostępnej literaturze, między innymi w następujących publikacjach:
 - J. Adamowski, O szopce lubelskiej, w: Kolędowanie na Lubelszczyźnie, red. J. Bartmiński, C. Hernas, Wrocław 1986;
 - I. Wolanowski, Szopki i Herody w Lubelskiem, „Wiśła. Miesięcznik Geograficzno-Etnograficzny” 1896, t. 10, z. 3;
 - Lubelskie: pieśni powszechne, red. tomu J. Bartmiński, cz. I: Pieśni i obrzędy doroczne, Lublin 2011, Polska Pieśń i Muzyka Ludowa. Źródła i Materiały, red. serii L. Bielawski, t. 4, s. 356–363;
 - J. Adamowski, Szopka z okolic Radzyna Podlaskiego, „Twórczość Ludowa” 2000, nr 1, s. 34–37.
5. Praca konkursowa nie może zawierać w sobie elementów mowy nienawiści. Pod tym pojęciem, zgodnie z definicją przyjętą przez Radę Europy, rozumie się „wszelkie formy wypowiedzi, które szerzą, propagują czy usprawiedliwiają nienawiść rasową, ksenofobię, antysemityzm oraz inne formy nienawiści bazujące na nietolerancji m.in.: nietolerancję wyrażającą się w agresywnym nacjonalizmie i etnocentryzmie, dyskryminację i wrogość wobec mniejszości, imigrantów i ludzi o imigranckim pochodzeniu”. W przypadku stwierdzenia przez Komisję Konkursową, że praca zawiera elementy mowy nienawiści – praca zostanie zdyskwalifikowana i nie będzie prezentowana na wystawie pokonkursowej.
6. Zgłoszenia na Konkurs prowadzone są przez Organizatora wyłącznie on-line poprzez formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie www.swietazosterwa.pl.



§ 2 Uczestnicy Konkursu Zgłoszenia do Konkursu Zgody na przetwarzanie danych osobowych

1. Konkurs ma charakter regionalny i jest otwarty dla wszystkich osób fizycznych oraz grup (zwanymi dalej Uczestnikami), niezależnie od miejsca zamieszkania.
2. W Konkursie mogą wziąć udział osoby małoletnie i pełnoletnie, których dotyczą poniższe opisy.
 - A) **Osoby małoletnie** – występujące jako grupowi twórcy szopek (do 18 r. ż), reprezentowane są przez opiekuna grupy. W przypadku małoletnich grupowych twórców szopek nauczyciele, rodzice/opiekunowie obowiązani są udzielić upoważnienia osobie, która będzie wypełniała i wysyłała Formularz, na wyrażenie w ich imieniu wymaganych zgód – w zakresie zgłoszenia do Konkursu, przetwarzania danych osobowych, utrwalania i korzystania z wizerunku, prezentowania szopki na konkursie oraz zobowiązania do odebrania szopki po zakończeniu wystawy. Treść zgód dostępna jest on-line, z Formularzem.
 - B) **Osoby pełnoletnie** – występujące jako indywidualni i grupowi twórcy szopek. Grupowi twórcy szopek obowiązani są udzielić upoważnienia osobie, która będzie wypełniała i wysyłała Formularz, na wyrażenie w ich imieniu wymaganych zgód: w zakresie zgłoszenia do Konkursu, przetwarzania danych osobowych, utrwalania i korzystania z wizerunku, prezentowania szopki na konkursie oraz zobowiązania do odebrania szopki po zakończeniu wystawy. Treść zgód dostępna jest on-line, z Formularzem.
3. Zgodnie z przepisami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych – Dz.U. UE.L z 2016 r. Nr 119), RODO – zgłoszenie się Uczestnika do Konkursu wymaga wyrażenia zgody na przetwarzanie oraz wykorzystywanie jego danych osobowych, w tym wizerunku, do celów związanych z organizacją Konkursu, zgłoszeniem pracy konkursowej, wyłonieniem osób nagrodzonych oraz upowszechnieniem informacji na temat Konkursu. Zgoda ta jest wyrażana w trakcie zgłaszania do Konkursu, na Formularzu.
4. **Konkurs odbędzie się w dniu 13.12.2024 r.** natomiast zgłoszenia chętnych do udziału w Konkursie przyjmowane będą w formie elektronicznej, na Formularzu, od dnia 12.11.2024 r. do dnia 9.12.2024 r. włącznie, do godziny 23.59, poprzez stronę internetową Organizatora: www.swietazosterwa.pl i dostępny tam formularz do zapisów.
5. W trakcie rejestracji Uczestnik winien wypełnić Formularz, wybierając odpowiednią kategorię, w której będzie zgłaszał pracę konkursową, i podając w odpowiednich rubrykach Formularza:
 - dane osoby zgłaszającej szopkę,
 - dane autorów szopki,
 - numer telefonu,
 - adres e-mail,
 - numer/numery konta,
 - charakterystykę szopki,
 - Uczestnik powinien także wyrazić wskazane w Formularzu odpowiednie zgody (przetwarzania danych osobowych, utrwalania i korzystania z wizerunku, prezentowania szopki na konkursie oraz zobowiązania do odebrania szopki po zakończeniu konkursu oraz wystawy pokonkursowej).



6. **Uczestnicy powinni dostarczyć wykonane prace konkursowe w dniu 13.12.2024 r. w godzinach od 9.00 do 11.00 do Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie (adres: Prezydenta Gabriela Narutowicza 4 w Lublinie, galeria) – instytucji partnerskiej Organizatora.**

Przedstawiciele Organizatora wydadzą Uczestnikowi identyfikator pracy konkursowej zawierający numer pracy i oznaczenie kolorystyczne odpowiedniej kategorii pracy konkursowej. Uczestnik jest zobowiązany do umieszczenia numeru i oznaczenia na pracy konkursowej w celu jej identyfikacji. Niedostarczenie przez zarejestrowanego Uczestnika pracy konkursowej w terminie wskazanym w zdaniu pierwszym niniejszego ustępu oznacza rezygnację z udziału w konkursie.

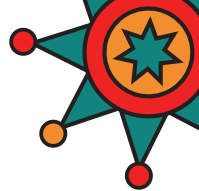
7. Na tym etapie, przy przekazywaniu pracy konkursowej, przekazujący obowiązany jest podpisać rewers wraz z klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania jego danych osobowych, potwierdzający przekazanie pracy i odebranie jej przez Organizatora. Rewers drukuje Organizator.
8. Ze względów organizacyjnych Organizator apeluje, aby w dostarczeniu szopki do Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej uczestniczyła możliwie jak najmniejsza liczba osób. Szopki wykonane przez dzieci powinny być zgłoszone i dostarczone jedynie przez osobę dorosłą: reprezentanta szkoły/grupy, opiekuna prawnego lub rodzica, który poświadczy przekazanie szopki i podpisze rewers. Zachowanie rewersu jest ważne, ponieważ na jego podstawie po zakończeniu wystawy pokonkursowej szopki będą zwracane Uczestnikom.
9. Każdy Uczestnik lub każdy zespół/grupa Uczestników może zgłosić do Konkursu tylko jedną szopkę łącznie we wszystkich wskazanych kategoriach, o których mowa w paragrafie 3.
10. Warunkiem udziału w Konkursie jest pozostawienie przez Uczestnika zgłoszonej szopki na czas obrad Komisji Konkursowej (**13.12.2024 r. od 11.00 do 14.00**), a także nieodpłatne wyrażenie zgody na fotografowanie i filmowanie szopki. Przekazujący szopkę powinien być jej właścicielem, a w przypadku gdy nie jest – powinien mieć pisemne upoważnienie od właściciela na dokonanie przekazania.

§ 3 Komisja Konkursowa i nagrody

1. Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora oceniać będzie zgłoszone szopki w kategoriach:
 - a) **szopki szkolne** – udział może wziąć tylko jedna grupa reprezentująca daną szkołę. Zgłoszenia dokonuje osoba pełnoletnia, która pełni funkcję opiekuna grupy, nauczyciela lub przedstawiciela szkoły. Ważne jest, że każda szkoła może zgłosić tylko jedną szopkę konkursową, co oznacza, że cała placówka musi wybrać swoich reprezentantów i ich pracę jako jedyną oficjalną.
 - b) **szopki dorosłych** – kategoria skierowana jest do twórców indywidualnych i grup (prace współautorskie) dorosłych. W obu przypadkach zgłoszenia dokonuje osoba pełnoletnia (reprezentant grupy). Każdy dorosły lub grupa dorosłych mogą zgłosić tylko jedną szopkę konkursową.

W tej kategorii mogą brać udział różnego rodzaju podmioty, takie jak instytucje publiczne, stowarzyszenia, organizacje pozarządowe czy firmy. Każdy z tych podmiotów ma możliwość zgłoszenia jednej szopki konkursowej, która będzie reprezentowała całą instytucję, organizację lub firmę. Zgłoszenia dokonuje reprezentant grupy, który jest współautorem pracy.

2. Zgłoszenie udziału w Konkursie oznacza jednocześnie pełną akceptację niniejszego Regulaminu, który szczegółowo określa zasady uczestnictwa, wymagania dotyczące prac konkursowych oraz



procedury związane z oceną i prezentowaniem zgłoszonych dzieł. Udział w Konkursie wiąże się z zobowiązaniem do przestrzegania wszystkich warunków zawartych w Regulaminie, w tym do stosowania się do określonych wymagań odnośnie do techniki wykonania pracy, użytych materiałów czy terminu zgłoszenia.

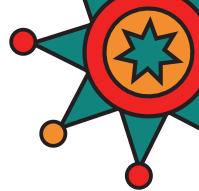
3. Udział w Konkursie jest całkowicie bezpłatny, co oznacza, że uczestnicy nie ponoszą żadnych opłat związanych z rejestracją ani z samym udziałem w wydarzeniu.
4. Oceniając każdą szopkę, Komisja Konkursowa przyzna odpowiednio punkty, analizując w szczególności:
 - a. odniesienie do lokalnych lub środowiskowych tradycji Lubelszczyzny (0–3 pkt.),
 - b. architekturę szopki (mile widziane uwzględnienie form architektonicznych charakterystycznych dla Lubelszczyzny i miasta Lublin, w tym architektury Teatru Osterwy lub elementów teatralnych jak: scena, kurtyna, elementy ruchome i światło) (0–5 pkt.)
 - c. typowość postaci związanych z pojęciem szopki (0–3 pkt.),
 - d. uwzględnienie materiałów naturalnych i ekologicznych, w tym materiałów z recyklingu i upcyklingu (0–3 pkt.),
 - e. oryginalność, autorskie wykonanie (0–3 pkt.),
 - f. spójność stylistyczna i wrażenie estetyczne szopki (0–5 pkt.),
 - g. tradycyjną technologię wykonania (0–5 pkt.).
5. Szopki bożonarodzeniowe zgłoszone do konkursu dopuszczalne są w różnych wymiarach. Jednak:
 - **wysokość: nie wyższa niż 90 cm i nie niższa niż 30 cm,**
 - **podstawa (szerokość): nie szersza niż 60 cm i nie mniejsza niż 30 cm,**
 - **głębokość: nie większa niż 45 cm.**
6. Komisja Konkursowa przyzna Zwycięzcom Konkursu nagrody w ustalonej przez siebie liczbie (zazwyczaj od jednej do trzech) w każdej z kategorii, o których mowa w §3 ust. 1. Miejsca uznane za wysokie to miejsca od pierwszego do trzeciego lub/i wyróżnienie. Nagrody zostaną przyznane wykonawcom tych szopek, które Komisja Konkursowa uzna za najlepsze pod kątem spełniania kryteriów oceny, o których mowa w § 3 ust. 4 Regulaminu, tj. wykonawcom szopek, które kolejno otrzymają największą łączną ilość punktów.

Organizator przewiduje:

- 1) nagrody główne: nagrody finansowe. Łączna kwota środków przeznaczona na nagrody główne to 5000 zł.
- 2) wyróżnienia: pamiątkowe dyplomy oraz warsztaty z grupami kolędników, zaproszenie na specjalne wydarzenia w Teatrze im. Juliusza Osterwy w Lublinie.

O wysokości poszczególnych nagród pieniężnych decyduje Komisja Konkursowa, mając na uwadze pulę środków finansowych przedstawionych przez Organizatora.

7. Decyzja Komisji Konkursowej nie podlega zaskarżeniu.
8. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi o godzinie 14.00 w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej, a uroczyste wręczenie nagród i dyplomów nastąpi **o godzinie 15.00 na foyer Teatru im. Juliusza Osterwy w dniu 13.12.2024 r.** Ponadto wyniki Konkursu zostaną opublikowane na stronie www.swietazosterwa.pl w dniu 13.12.2024 r. do godziny 20.00.
9. Nagrody pieniężne zostaną przebrane na konta bankowe wskazane przez Zwycięzców w Formularzu zgłoszenia do Konkursu w terminie do 7 dni od daty ogłoszenia wyników Konkursu. Nie ma możliwości wypłaty nagród w kasie Organizatora.
10. W przypadku, gdy Zwycięzcą jest szkoła, nagroda pieniężna przelewana jest na konto bankowe



wskazane przez reprezentanta szkoły, które powinno być wskazane w Formularzu zgłoszenia do Konkursu. W przypadku, gdy Zwycięzcą jest grupa osób, przysługuje jedna nagroda.

11. Przy przekazywaniu nagród Organizator stosuje przepisy ustawy z dnia 26.07.1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych, a w szczególności postanowienia art. 10 ust. 1 pkt. 9, art. 20 ust. 1, art. 21 ust. 1 pkt. 68, art. 30 ust. 1 pkt. 2.
12. Należny podatek od nagród zostanie zapłacony przez Organizatora zgodnie z obowiązującymi przepisami.

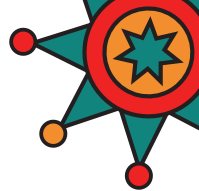
§ 4 Odbiór szopek po wystawie pokonkursowej

1. Szopki, które nie zajęły żadnego miejsca ani nie zostały wyróżnione, muszą zostać odebrane przez osoby zgłaszające **dnia 13.12.2024 r. do godziny 18.00 z Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej**. Uczestnik obowiązany jest najpóźniej do dnia 14.12.2024 r. (włącznie) odebrać zgłoszoną przez siebie szopkę.
2. **Szopki nagrodzone muszą zostać przeniesione przez osoby odpowiedzialne za ich zgłoszenie do foyer Teatru im. Juliusza Osterwy dnia 13.12.2024 r. do godziny 15.00**. Uczestnik zobowiązany jest odebrać zgłoszoną szopkę po wystawie pokonkursowej (zaplanowanej w okresie od 13.12.2024 r. do 7.01.2025 r.), **nie później niż do dnia 10.01.2025 r. do godziny 15.00**.
3. W przypadku, gdy termin wystawy pokonkursowej ulegnie zmianie, Organizator przekaze mailowo lub telefonicznie Uczestnikowi informację o nowym terminie, w którym szopka winna zostać odebrana.
4. Po upływie terminu odbioru szopki Organizator nie odpowiada za bezpieczeństwo szopki i jest upoważniony do samodzielnej zmiany jej miejsce przechowywania, a także do jej likwidacji. Uczestnikowi, który nie odebrał szopki w terminie wskazanym powyżej w ust. 1–3 nie przysługuje roszczenie o zwrot szopki ani żadne roszczenie odszkodowawcze. W momencie odbioru szopki następuje zwrot rewersu wydanego przy jej przekazywaniu w dniu 20.12.2024 r.

§ 5 Postanowienia dodatkowe

1. Każdy Uczestnik, chcąc wziąć udział w Konkursie, obowiązany jest respektować postanowienia niniejszego Regulaminu.
2. Regulamin może ulec zmianie poprzez ogłoszenie nowej treści na stronie Organizatora www.swiazosterwa.pl, o ile zmiana nie będzie naruszała praw nabytych Uczestników.
3. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
4. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem wydania. Jest dostępny w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej www.swiazosterwa.pl.

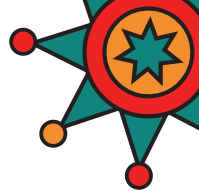
Teatr im. Juliusza Osterwy w Lublinie realizuje przedsięwzięcie „Cyfrowe Świąta” objęte wsparciem bezzwrotnym w formie grantu z planu rozwojowego (KPO) w ramach Inwestycji A2.5.1 Program wspierania działalności podmiotów sektora kultury i przemysłów kreatywnych na rzecz stymulowania ich rozwoju.



KLAUZULA INFORMACYJNA RODO KONKURS NA SZOPKĘ BOŻONARODZENIOWĄ Z LUBELSZCZYZNY

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych (dalej: RODO), informujemy, że:

1. Administratorem Pana/Pani danych osobowych jest Dyrektor Teatru im. Juliusza Osterwy z siedzibą w Lublinie przy ul. Prezydenta Gabriela Narutowicza 17, 20-004 Lublin. Teatr jest wpisany do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Urząd Marszałkowski Województwa Lubelskiego pod numerem 04, NIP: 7120103717, REGON: 431181640, tel.: 81 532 42 44, e-mail: info@teatrosterwy.pl. Dane kontaktowe Administratora są również podane na stronie internetowej www.teatrosterwy.pl i podlegają stałej aktualizacji.
2. Dane kontaktowe do Inspektora Ochrony Danych Osobowych powołanego w Teatrze: Jacek Panas, adres e-mail: irodo@teatrosterwy.pl.
3. Pana/Pani dane osobowe przetwarzane będą w celu:
 - a) rekrutacji do Konkursu na Szopkę Bożonarodzeniową z Lubelszczyzny, w tym kontaktu związanego z przebiegiem rekrutacji oraz udziałem w konkursie, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) RODO – wykonanie umowy lub działania przed jej zawarciem;
 - b) organizacji i realizacji konkursu, w tym komunikacji z uczestnikami, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) RODO – wykonanie umowy;
 - c) dochodzenia i obrony przed ewentualnymi roszczeniami związanymi z konkursem, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO – prawnie uzasadniony interes Administratora;
 - d) realizacji obowiązków prawnych związanych z prowadzeniem księgowości oraz dokumentowaniem udziału w programie, zgodnie z odrębnymi przepisami, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c) RODO;
 - e) udostępniania informacji handlowych o kolejnych edycjach konkursu lub innych ofertach Administratora, na podstawie zgody wyrażonej przez Pana/Panią zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a) RODO;
 - f) profilowania dla celów marketingu i promocji produktów i usług oferowanych przez Administratora, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO – prawnie uzasadniony interes Administratora.
4. Okres przechowywania danych osobowych:
 - a) Dane osobowe przetwarzane w związku z udziałem w programie będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji programu oraz przez okres wymagany przepisami prawa w celu archiwizacji dokumentacji (np. księgowość).
 - b) W przypadku danych przetwarzanych na podstawie zgody – do momentu cofnięcia zgody.
5. Posiada Pan/Pani prawo do żądania od Administratora: dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania lub wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych, z zastrzeżeniem, że prawo to nie może być realizowane w sprzeczności z obowiązkami archiwizacyjnymi ciążącymi na Administratorze.



6. W przypadkach, w których przetwarzanie danych odbywa się na podstawie zgody (art. 6 ust. 1 lit. a) RODO), przysługuje Panu/Pani prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano przed jej cofnięciem.
7. Odbiorcy danych osobowych: a) Pana/Pani dane osobowe mogą być udostępniane innym odbiorcom w uzasadnionych prawnie przypadkach, tj. podmiotom współpracującym przy organizacji konkursu (np. prowadzenie kampanii marketingowych), a także organom publicznym, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa. b) Dane kontaktowe mogą być również udostępniane pracownikom i stałym współpracownikom Administratora w celu realizacji konkursu.
8. Pana/Pani dane osobowe nie będą przekazywane do państw trzecich.
9. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak ich niepodanie uniemożliwi udział w konkursie.
10. Pana/Pani dane osobowe mogą podlegać działaniom zautomatyzowanego przetwarzania, w tym profilowaniu, wyłącznie w celach statystycznych i marketingowych zgodnie z zasadami podanymi w Polityce Prywatności dostępnej na stronie internetowej Teatru.
11. Ma Pan/Pani prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeżeli uzna Pan/Pani, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO.
12. W sprawach dotyczących danych osobowych można kontaktować się wysyłając wiadomość na adres e-mail: irodo@teatrosterwy.pl lub w formie pisemnej na adres podany w pkt 1.

ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych przez Teatr im. Juliusza Osterwy w Lublinie, zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2019 r. poz. 1781) oraz Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO), w celu przeprowadzenia Konkursu na Szopkę Bożonarodzeniową z Lubelszczyzny.

Mam świadomość, że zgoda jest dobrowolna i może zostać wycofana w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, które miało miejsce przed jej wycofaniem.

.....

.....

miejsowość, data
podpis uczestnika/uczestniczki

podpis

ZGODA NA WYKORZYSTANIE WIZERUNKU

Lublin, data:

Ja, niżej podpisany/a..... zam. wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie mojego wizerunku oraz na wykonywanie zdjęć i utrwalanie w innej technice mojej szopki – pracy wykonanej przeze mnie na potrzeby Konkursu na Szopkę Bożonarodzeniową z Lubelszczyzny przez Teatr im. Juliusza Osterwy w Lublinie.

Wizerunek mój oraz zdjęcia i inne formy utrwalenia mojej pracy – szopki będą wykorzystywane do promowania Konkursu na Szopkę Bożonarodzeniową z Lubelszczyzny poprzez:

- umieszczenie zdjęć i materiałów wideo na stronie internetowej Teatru oraz w jego mediach społecznościowych;
- przekazywanie do podmiotów odpowiedzialnych za przygotowanie materiałów reklamowych Teatru;
- wykorzystanie w materiałach promocyjnych publikowanych w mediach tradycyjnych (prasa, telewizja itp.).

Zgoda jest dobrowolna i może zostać wycofana w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, które miało miejsce przed jej wycofaniem.

Oświadczam, że zapoznałem/am się z klauzulą informacyjną przygotowaną zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych oraz swobodnym przepływem takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.Urz. UE L 119/1 z 4.05.2016 r.).

.....

.....

(imię i nazwisko)

(podpis)

REWERS

Teatr im. Juliusza Osterwy (Organizator) potwierdza odbiór szopki nr
wykonanej i zgłoszonej do Konkursu na Szopkę Bożonarodzeniową z Lubelszczyzny w kategorii
..... Organizator oświadcza, że jest odpowiedzialny za szopkę w trakcie trwania
wystawy.

Działając jako przekazujący szopkę do Konkursu (imię i nazwisko)/kontakt
telefoniczny:, wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Organizatora
Konkursu na Szopkę Bożonarodzeniową z Lubelszczyzny – Teatr im. Juliusza Osterwy z siedzibą
w Lublinie, Prezydenta Gabriela Narutowicza 17 (20-004 Lublin) – moich danych osobowych podanych
w niniejszym dokumencie w postaci imienia i nazwiska oraz kontaktu telefonicznego na potrzeby
organizacji Konkursu na Szopkę Bożonarodzeniową z Lubelszczyzny. Jednocześnie oświadczam,
że zapoznałem się z Regulaminem Konkursu oraz zawartą w nim Klauzulą informacyjną dotyczącą
przetwarzania moich danych osobowych, będącą realizacją obowiązku informacyjnego określonego
w art. 13 RODO.

.....

(Czytelny podpis osoby przekazującej szopkę)

.....

(Podpis osoby odbierającej szopkę w imieniu Organizatora)